

とっておきの音楽祭 2026

バンド名： 倉島研（くらしまけん） 演奏ステージ： 電力ビルグリーンプラザ

演奏日時： 6月7日(日) 11:00-11:30

【ピアノソロ】

1. 久石譲(1950-)作曲 映画「もののけ姫」（1997年公開作品）より アシタカとサン
2. リゲティ(1923-2006)作曲 練習曲集 第2巻（1988-1994年作曲）より 第11番 不安定なままに
3. 谷山浩子(1956-)作曲 川田千春編曲 映画「ゲド戦記」（2006年公開作品）より テルーのうた
4. プロコフィエフ(1891-1953)作曲 バレエ「ロメオとジュリエット」からの10の小品（1937年作曲）より 別れの前のロメオとジュリエット
5. 二階堂和美(1974-)作曲 映画「かぐや姫の物語」（2013年公開作品）より いのちの記憶
6. ラフマニノフ(1873-1943)作曲 Laurent Le Coustumer 編曲 パガニーニの主題による変奏曲より 第18変奏
※オーケストラの原曲は1934年に作曲されました

【豆知識】「もののけ姫」の監督は宮崎駿、「ゲド戦記」の監督は宮崎吾朗、「かぐや姫の物語」の監督は高畑勲です。いずれもスタジオジブリが制作しました。

ロメオとジュリエットはシェイクスピア(1564-1616)による戯曲です。ミュージカル、映画、オペラ、バレエなどにリメイクされています。

リゲティ(1923-2006)の練習曲はエリザベート王妃国際音楽コンクールの課題曲に指定されています。リゲティの管弦楽曲や合唱曲は映画「2001年宇宙の旅」で使用されました。

※世界三大音楽コンクール・・・ショパン国際ピアノコンクール、チャイコフスキー国際コンクール、エリザベート王妃国際音楽コンクール

＜演奏者プロフィール＞

暗譜が苦手なピアニスト。高校時代に音楽の授業で楽譜の読み方とピアノの弾き方を覚えました。今回は現代曲、ジブリの曲を演奏します。